

**Carma Casulá** (Barcelone, 1966), lauréate du Prix de Photographie Antoni Vila Casas 2023, présente un projet photographique par lequel elle nous invite à voyager à travers certains des espaces naturels protégés d'Espagne en mettant l'accent sur les agents qui y interviennent : le facteur naturel et le facteur humain.

L'artiste visuelle et photographe porte un regard critique sur l'exploitation du territoire protégé, paysage naturel rural que la société urbaine voit comme un espace d'évasion, de déconnexion et de liberté. La dégradation causée par le grand nombre de visiteurs de ces sites et les stratégies à suivre pour l'éviter ont été les principaux axes de la recherche de Carma Casulá. Le fruit de ces investigations sont les séries *AI Natural* et *AI Natural\_PRS*, sur le parc régional sud-est de la région de la Communauté de Madrid, dont on pourra voir une partie dans cette exposition.

