

Une fois de plus, la Fundació Vila Casas a organisé son prix annuel, dédié en alternance à la peinture, à la sculpture et à la photographie. Cette année, c'était le tour du prix **Antoni Vila Casas de Sculpture 2024** et le jury, composé de Caterina Almirall, Pilar Bonet, Natàlia Chocarro, Bernat Puigdollers, Stella Rahola Matutes et Joan Torras, a sélectionné **28 œuvres** finalistes parmi les **320 projets** présentés dans le cadre de cette édition.

Les 28 finalistes sont :

**Artiatzar, Lluc Baños, Leonard Beard, Béatrice Bizot, Pau Borràs, Irene Cases, Natalia Castañeda, Xavier Escribà, Agustina Fioretti, Jordi Gich, Toni Giró, Alejandro Granero, Anna III, Laura Juanós, Marc Larré, Marga de la Llana, Ariadna Mangrané, Oscar Moya, Ariadna Parreu, Jordi Plana Artista Visual, Lúcia Prancha, Xavier Ristol, Sofia Salazar, Tura Sanglas, Ines Schaikowski, Laura Sebastianes, Agata Serafin et Jordi Tolosa.**

Le 27 avril, lors du vernissage de l'exposition, les lauréats de l'édition de cette année ont été annoncés. **Marc Larré** a remporté le premier prix, doté de 15 000 euros et comprenant une exposition l'année prochaine au Museu Can Framis, pour son œuvre *2 braços, 3 genolls, 5 mans i 12 peus* (2 bras, 3 genoux, 5 mains et 12 pieds). Le jury a également décerné un deuxième prix à **Ariadna Parreu** pour son œuvre *Viró* (Larve). Les deux œuvres ont rejoint la collection d'art de la Fundació Vila Casas.

