

Le photographe [Samuel Aranda](#) (Santa Coloma de Gramenet, 1979) présente *Territoire*, une exposition commissariée par **Glòria Bosch** dont la source est un projet documentaire axé sur les territoires les plus proches et les plus familiers de l'artiste : Barcelone, l'Empordà et Santa Coloma de Gramenet.

Depuis un an et demi, Aranda s'est livré à une immersion dans le dessein de nous montrer des éléments visuels qui nous parlent de qui nous sommes et de la façon dont nous vivons dans notre écosystème. Cette immersion dans le territoire s'affirme comme un processus – notamment d'interaction avec d'autres personnes et d'autres lieux – qui, en toute liberté, peut nous révéler des sensations concernant notre espace physique et émotionnel tout en nous poussant à reconnaître et à interroger les différentes réalités humaines, sociales et politiques que vit la Catalogne.

